Das Bild zeigt eine Spielszene. Unmittelbar bevor das Bild aufgenommen wurde, lief Burkardt, entgegen gesetzt zu der allgemeinen Spielbewegung 2 Meter in Richtung eigene Hälfte, um einen Pass von Caci anzunehmen. Caci kam einige Meter nach innen. Alle anderen Spieler, wie Amiri, Nebel, Lee Jae-Sung, Mwene und Sano bewegten sich in Richtung des Tores von Dortmund. Dies gilt auch für die Spieler von Dortmund. Hier folgt eine Beschreibung der im Bild zusehenden Szene:

**1. Ballführender Spieler**

**Name und Trikotnummer**: Jonathan Burkhardt (Nr. 29)

* **Positionierung**:
  + **Geodätische Position**: Im zentralen Mittelfeld knapp vor der Mittellinie in der gegnerischen Spielfeldhälfte.
  + **Referenzpunkte zu Spielfeldbereichen**: Zentral ausgerichtet, mit Zugriffsmöglichkeit auf beide Spielfeldseiten.
  + **Relative Distanz zu Schlüsselbereichen**: Etwa 30 Meter von der gegnerischen Strafraumgrenze entfernt.
* **Bewegungsdynamik**:
  + **Bewegungsrichtung**: Leicht diagonal nach links mit einem vorwärts gerichteten Bewegungsvektor.
  + **Momentane Geschwindigkeit**: Mittleres Tempo mit enger Ballführung.
  + **Körperhaltung und Ballkontrollgrad**: Kontrollierte Körperhaltung, hohe Ballkontrolle, Kopf oben für die Übersicht.
* **Gegnerischer Handlungsdruck**:
  + **Qualitative Bedrohungsanalyse**: Zwei gegnerische Spieler in unmittelbarer Nähe, die versuchen, Lauf- und Passwege zu blockieren.
  + **Risikomatrix für potenzielle Ballverluste**: Moderates Risiko durch gegnerischen Druck von vorn und der Seite.
  + **Taktische Handlungsoptionen**: Möglichkeit eines kurzen Passes auf einen nahen Mitspieler oder ein diagonales Dribbling zur Freispielung.

**2. Mitspieler-Netzwerk**

* **Positionelle Koordinaten**:
  + **Nr. 7 Lee Jae Sung**: Links neben dem Ballführenden, bietet eine enge Passoption.
  + **Nr. 2 Mwene**: Auf der linken Seite, defensiv tiefer positioniert, für einen möglichen Rückpass verfügbar.
  + **Nr. 19 Caci**: Vor dem Ballführenden, in einer diagonalen Laufbewegung nach rechts.
  + **Nr. 6 Sano**: Rechts neben dem Ballführenden, zentral positioniert, ebenfalls als potenzielle Passoption verfügbar.
  + **Nr. 8 Nebel**: Weit rechts außen positioniert, bietet eine Flügeloption für einen langen Ball.
  + **Nr. 18 Amiri**: Tiefer zurückgezogen in der eigenen Hälfte, defensiv orientiert.
* **Räumliche Beziehungen**:
  + Gute Staffelung der Mitspieler, um sowohl sichere Kurzpässe als auch risikoreichere Vorwärtspässe zu ermöglichen.
  + Diagonale und horizontale Passwege sind durch die Positionierung der Spieler vorhanden.
* **Freiraumanalyse**:
  + **Verfügbare Passkorridore**: Ein sicherer Kurzpass zu Nr. 7 Lee Jae Sung oder ein riskanterer Steilpass zu Nr. 19 Caci.
  + **Dynamische Raumöffnungen**: Bewegung von Caci in die Tiefe schafft potenziellen Raum im rechten Halbraum.
  + **Strategische Bewegungsmuster**: Nebel bietet Breite auf der rechten Außenbahn, während Lee Jae Sung die linke Seite abdeckt.
* **Deckungssituation**:
  + **Gegnerische Überwachungsintensität**: Hoher Druck im zentralen Bereich.
  + **Durchlässigkeit der Verteidigungsformation**: Mittel, mit potenziellen Lücken im rechten Halbraum.
  + **Deckungslücken-Evaluation**: Linke Seite wird defensiv eng abgedeckt, während rechts mehr Optionen bestehen.

**3. Verteidigungskonfiguration**

* **Positionelle Verteidigungstopologie**:
  + Gegnerische Formation fokussiert auf den Ballführenden mit einem Verteidiger direkt vor ihm und einem zweiten seitlich bereit zum Eingriff.
  + Breite Verteidigungsstruktur blockiert potenzielle direkte Pässe in die Tiefe.
* **Dynamische Anpassungsfähigkeit**:
  + Schnelle Reaktionen auf die Bewegungen von Burkhardt und seiner potenziellen Anspielstationen.
  + Gegenspieler antizipieren diagonale Pässe und stellen Passwege zu.
* **Verhaltensanalyse der Verteidiger**:
  + **Antizipationsfähigkeit**: Hoch, da sie die Bewegungen des Ballführenden aktiv beobachten.
  + **Reaktionsgeschwindigkeit**: Schnelle Anpassung an Richtungswechsel.
  + **Taktische Intentionen**: Fokus auf Ballgewinn und Verhinderung eines gefährlichen Passes in die Tiefe.

**4. Komplexe Spielfelddynamik**

* **Raumanalyse**:
  + **Strategische Freiräume**: Entstehender Raum im rechten Halbraum durch die Laufbewegung von Caci.
  + **Dynamische Raumveränderungen**: Linke Seite wird durch die Bewegung von Lee Jae Sung leicht entlastet, bleibt jedoch unter Druck.
  + **Temporäre Störzonen**: Zentral vor Burkhardt durch die gegnerische Präsenz stark blockiert.
* **Bewegungsmusteranalyse**:
  + **Interdependente Spielerbewegungen**: Kombination von Burkhardt und Lee Jae Sung schafft kurzfristige Passoptionen.
  + **Erwartete Laufwege**: Tiefer Lauf von Caci und eine potenzielle Breitenorientierung von Nebel.
  + **Potenzielle Optionen**: Diagonaler Pass auf Lee Jae Sung oder ein direkter Vertikalpass zu Caci.

Zu wem wird der ballführende Spieler den Ball spielen? Nenne Nummer oder Namen. Halte dich kurz und lege dich auf einen Spieler fest.